

# HUMANITY

Journal de l'Association Humanity

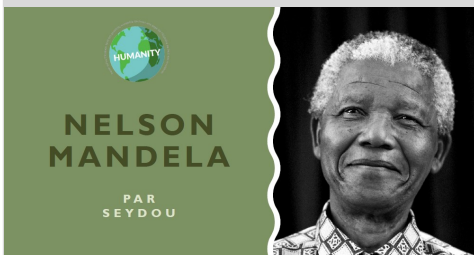


Mars/Avril 2020

(Vol.1)

## QUOI DE NEUF ?

---



Hommage à Nelson Mandela.

---



Le monde est chaud !

---



Le coin des artistes.



## VOYAGE AU PAYS DES MOTS

Retour sur un projet collaboratif pensé et réalisé pendant le confinement.

---

## PORTRAIT

A la rencontre de Sajedah, ancienne service civique chez Humanity.

---

## CULTURE

Invitation à la découverte du livre « *Bouillon de poulet pour l'âme* » de Jack Canfield et Mark Victor Hansen.

---

## AVANT-PROPOS



Suite à la crise migratoire en 2015, et aux multiples rencontres avec des personnes exilées, divers professionnels engagés se sont réunis pour créer l'association Humanity AVEC les personnes accueillies, en posant un regard sur **leurs possibles et leurs potentiels d'agir**. Depuis sa création en 2016, Humanity veut promouvoir l'Egalité entre tous les hommes, et rendre honneur au Droit d'Asile instauré et au statut de Réfugié. Selon l'association, il est de notre devoir de nous unir, pour apporter une aide **humaine** et profonde aux personnes contraintes de vivre l'exil, **en agissant avec eux, et non à leur place**.

En considérant ceux qui sont venus à nous dans un **rapport d'égalité**, elle souhaite promouvoir la construction d'un devenir commun de **Vivre Ensemble** et de **Faire Ensemble**. Déclinée en différents pôles, l'association continue aujourd'hui d'œuvrer pour l'autonomie des personnes. Humanity a pour mission de **faciliter l'inclusion sociale des personnes réfugiées** à travers des missions de soutien matériel, d'accès à l'apprentissage de la langue et des codes socioculturels, mais aussi par la sensibilisation citoyenne de la société d'accueil.

Reconnue **d'intérêt général à caractère humanitaire** et déclarée en tant qu'organisme de formation, elle investit aussi le champ social et culturel en menant des projets d'expression artistique afin de contribuer à un regard positif sur les personnes réfugiées, et à sensibiliser la société civile.

L'idée de ce journal est née au sein de l'association durant la période de confinement qui a immobilisé le pays durant plusieurs semaines. Au-delà des besoins d'urgence évidents, comment **maintenir le lien**, entre Nous Tous ? Alors que le **Café Social** permettait de se retrouver, d'échanger, de partager et de créer : comment permettre la pérennisation de ce projet dans un contexte si peu propice aux liens sociaux ? Ensemble, il a fallu créer et innover, avec de nouveaux outils et supports, de l'imagination et beaucoup de positivité.

**Chaque projet présenté à travers ce journal est le fruit d'une collaboration avec les personnes accueillies.** Ce premier numéro a été pensé comme un moyen de les partager, et surtout de garder un souvenir des richesses offertes par ces temps de travail et d'échanges, à distance.



Solidairement,

**HUMANITY.**

---

## HOMMAGE À NELSON MANDELA.

Après une première exposition à la Médiathèque de Montceau-les-Mines, Humanity s'essaie à la vidéo ! Seydou a choisi de redonner un second souffle à son premier travail dédié à Nelson Mandela. En plus d'enrichir son support grâce à de nouvelles citations et images, sa voix vient désormais nous guider à travers les grands événements qui ont marqué la vie de Madiba. Résultat : un travail authentique et captivant ! Disponible sur Youtube et nos réseaux.



---

## LE MONDE EST CHAUD !



Photo : @Jessy Nottola

Un concert reporté, des rendez-vous manqués .... Le confinement aura eu raison de plusieurs de nos projets, mais pas de notre motivation ! On rebondit, on imagine et on crée. Autre chose. Autrement.

Humanity a donc choisi de travailler sur une vidéo en hommage à Tiken Jah Fakoly, un chanteur de raegge engagé. Il milite, depuis le début de sa carrière pour une Afrique forte et unie, parfois au péril de sa propre vie. Parce que ses musiques viennent parfois rythmer le Café Social, il semblait essentiel pour tous, de lui rendre hommage. Ce travail a été réalisé collectivement : chacun a pu choisir une image et une citation du chanteur qui le touchait particulièrement.

La vidéo a ensuite été publiée sur les réseaux sociaux de l'Association et envoyée directement à la production de Tiken Jah Fakoly, avec un peu de fierté et beaucoup d'espoir.

*Et si l'histoire ne s'arrêtait pas là ?...*



# VOYAGE AU PAYS DES MOTS

Maintenir le lien. C'est dans cette optique qu'Humanity a décidé d'utiliser ses réseaux comme un espace de libre-expression et d'échanges où chacun, chaque jour, a pu partager une chanson, une image, un extrait littéraire, mettre en lumière un personnage ou un combat... L'idée ? Partager avec sagesse et positivité un moment de l'Histoire. Au fil des jours et des semaines, le projet est devenu un carrefour d'échanges et de connaissances culturelles d'un pays à l'autre. Véritables témoignages, ces partages ont été réunis pour ne former qu'un seul et même récit, bientôt disponible sous forme d'exposition symbolisant le Vivre-Ensemble.



## EN BREF ...

4

projets menés par  
Humanity ont été finalisés  
et diffusés entre mars  
et avril 2020.

Le groupe  
WhatsApp du Café  
Social est né le

19/03/2020

28

personnes ont participé  
au Voyage des Mots.

« ÊTRE OPTIMISTE »

*Voir la vie du bon  
côté, être confiant  
en l'avenir ...*

## VIVRE EN FRANCE

8 MARS

### Journée Internationale des Droits des Femmes.

A cette occasion, plusieurs femmes ont pu collaborer pendant plusieurs semaines, et participer à la réalisation de portraits de femmes d'ici et d'ailleurs. Chaque femme a ainsi pu travailler sur le portrait d'une femme, qui se bat et milite pour faire évoluer les droits des femmes et la situation de son pays. L'occasion de mettre en lumière toutes les richesses du Soudan, du Mali, de la Biélorussie et de la Syrie. Cette exposition, portée par Humanity, est temporairement installée à la Maison de Quartier de Blanzay. Une belle manière de mettre la Femme à l'honneur, à travers sa diversité, sa richesse, ses talents et son courage !



20 MARS

**Journée internationale de la francophonie\* 2020.** Elle est célébrée tous les ans dans l'ensemble des États membres de l'Organisation Internationale de la Francophonie. Selon l'OIF, on peut compter environ 360 millions locuteurs de la langue française. Elle est également la 5ème langue la plus parlée dans le monde et on peut l'entendre sur les 5 continents. Pour plus d'informations, retrouvez la plaquette complète sur le site de l'OIF.

21 MARS

**Journée internationale pour l'élimination de la discrimination\* raciale.** Instaurée par l'ONU, la date de la journée de la lutte contre le racisme n'est pas choisie par hasard, puisqu'elle rend hommage aux 69 personnes tuées par la police lors d'une manifestation pacifique le 21 mars 1966. Ces manifestants protestaient contre les lois de l'Apartheid\*, à Sharpeville, en Afrique du Sud. Pour retrouver les informations complètes :

<https://www.un.org/fr/observances/end-racism-day>.

12 & 13  
AVRIL

**Pâques** est une fête chrétienne célébrée en France chaque année. Pâques se célèbre le dimanche après la pleine lune qui suit l'arrivée du printemps. Sa date peut donc varier entre le 22 mars et le 25 avril. Le lundi qui suit Pâques est toujours férié\* en France !

### LEXIQUE

**Francophonie** : Ensemble des pays qui utilisent la langue française.

**Discrimination** : Fait de distinguer et de traiter différemment (*le plus souvent plus mal*) quelqu'un ou un groupe par rapport au reste de la collectivité ou par rapport à une autre personne.

**Apartheid** : Régime de ségrégation des populations de couleur, appliqué en Afrique du Sud entre 1913 et 1991.

**Férié** : jour où l'on ne travaille pas.



## PORTRAIT

*Rencontre avec Sajedah, jeune lycéenne de 18 ans qui a mené une mission de service civique de 7 mois au sein d'Humanity, de juillet 2019 à janvier 2020.*

### SON ENGAGEMENT

Déjà engagée auprès d'Humanity, Sajedah a pu montrer son investissement, sa créativité et son talent en tant que bénévole active. Motivée par son profil artistique et son engagement, l'association Humanity lui a ainsi proposé une mission de service civique toute particulière : **la première mission service civique réfugiée sur le département**. En effet, la rencontre entre Sajedah et Humanity n'est pas le fruit du hasard, elle nous explique que la structure l'avait accompagnée à son arrivée en France en tant que personne réfugiée. Par la suite, elle a choisi de s'investir activement auprès de l'association pour participer à l'aide des personnes réfugiées en difficulté d'intégration dans la société d'accueil.

### SA MISSION ET SES ACTIONS

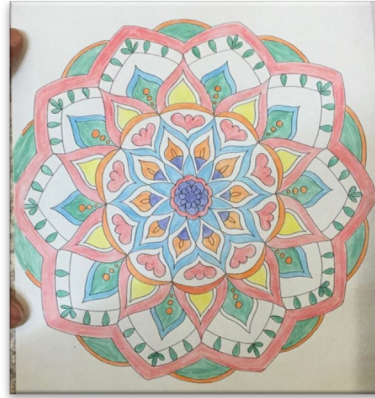
**Adapté à son profil créatif, le cœur de sa mission résidait dans l'animation de projets artistiques.** Elle explique que pour elle, l'Art peut être un moyen de créer du lien social. L'organisation des projets qu'elle a pu mener a donc permis de renforcer ce lien pour créer une **unité solide entre les citoyens et les réfugiés**. Elle a ainsi débuté sa mission par l'animation d'un stand de création artistique à l'Été du Lac, organisé par la Ville de Montceau-les-Mines durant la période estivale. Par la suite, elle a activement participé à la création du **Café Social**, espace de rencontres entre personnes d'ici et d'ailleurs, instauré depuis septembre dans le but de développer la libre-expression des personnes réfugiées à travers l'Art et favoriser le lien social entre les citoyens et les réfugiés. Elle a pu mettre toute sa créativité et ses idées en action sur ce temps, notamment, dans le cadre de leurs participations à l'exposition artistique « *Résistances* » organisée par la **CIMADE** de Chalon-sur-Saône, dans le cadre du festival annuel Migrant'scène. Elle a également appuyé l'itinérance du Café Social, en animant plusieurs ateliers artistiques sur Le Creusot auprès de partenaires de l'association. Sajedah a mis un point d'honneur tout au long de sa mission à prouver que nous étions tous capables de créer, sans pour autant être des artistes ! Au-delà des projets artistiques, Sajedah a aussi pu investir sa mission civique en participant à diverses actions de soutien et **d'aide à l'intégration des personnes réfugiées dans la société**.

### SON BILAN PERSONNEL

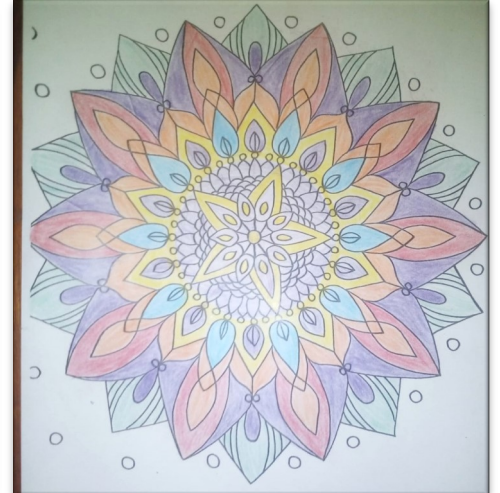
A travers son engagement civique auprès d'Humanity, Sajedah était venue chercher **un enrichissement personnel et une première ouverture sur le monde**. Elle a notamment eu l'opportunité de découvrir d'autres structures, et d'atteindre un autre public que celui de la ville. Sajedah explique que la diversité des situations qu'elle a pu rencontrer et des personnes avec lesquelles elle a travaillé et évolué, lui a permis de développer **un regard plus critique**, et **d'enrichir sa culture personnelle**. Elle souhaite désormais obtenir son baccalauréat scientifique pour intégrer, par la suite, une fac de médecine et poursuivre en études supérieures. Elle a pour ambition de devenir chirurgien.



## LE COIN DES ARTISTES



« Seul, on va plus vite. Ensemble, on va plus loin. »



« Il faut toujours viser la lune car même en cas d'échec, on atterrit dans les étoiles. »



« Chaque difficulté rencontrée doit être l'occasion d'un nouveau progrès. »



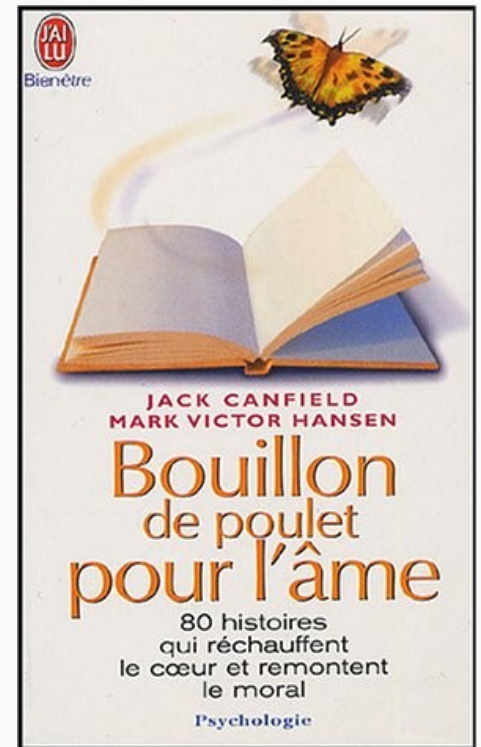


## CULTURE

« BOUILLON DE POULET POUR L'ÂME », DE JACK CANFIELD ET MARK VICTOR HANSEN

Je vous présente mon livre préféré dont le titre est « *Bouillon de poulet pour l'âme* ». Il est écrit par deux auteurs : Jack Canfield et Mark Victor Hansen et il a été publié en 2004. Voici son résumé : « [...] *80 histoires vraies de dépassement personnel qui sont autant de leçons d'espoir, d'abnégation et d'humour dont la simple lecture redonne de l'énergie. Parce qu'il suffit parfois d'un sourire, d'un geste pour ensoleiller une journée entière, apaiser des souffrances et libérer les émotions.* ».

J'ai découvert ce livre grâce à l'une de mes connaissances. J'ai tout de suite eu envie de le lire. J'ai aimé ce livre car ce sont 80 magnifiques histoires de dépassement personnel, qui redonnent du courage et de l'espoir. Les histoires sont attractives et inspirées de faits réels, je les ai toutes aimées ! J'ai pris mon temps pour lire, pour mieux les comprendre et j'ai pris des notes tout au long de ma lecture. Cet ouvrage est formidable car il m'a rendu de plus en plus optimiste. En effet, comme son titre l'indique, c'est un recueil d'histoires qui réchauffent le cœur et qui remontent le moral. Elles sont belles, fragiles et parfois drôles : la vie dans son plus simple état ... A lire et relire ! Voici un extrait :



“

- L'amour (1) -

La vie est une chanson - chantez-la.  
La vie est un jeu - jouez-le.  
La vie est un défi - relevez-le.  
La vie est un rêve - réalisez-le.  
La vie est un sacrifice - offrez-le.  
La vie est l'amour - appréciez-le.

”

SEYDOU.

[www.association-humanity.com](http://www.association-humanity.com)

POUR NOUS CONTACTER : [associationhumanity71@gmail.com](mailto:associationhumanity71@gmail.com)



Association Humanity  
[@organisation.humanity](https://www.facebook.com/organisation.humanity)



[@association.humanity](https://www.instagram.com/association.humanity)

Créée en 2016, l'Association Humanity  
a pour principal objectif de tisser des liens  
entre les personnes réfugiées et notre société d'accueil.

