

HUMANITY

Journal de l'Association Humanity



Septembre/Octobre 23

(Vol.19)

ACTUALITÉS



PORTES OUVERTES , Café Social

PORTES OUVERTES
Exposition



EXIL ET TERRE D'ACCUEIL
Forêt Comestible



FORMATION
Interculturalité



SOCIÉTÉ

SEMAINE DE L'INTÉGRATION

HUMANITY COOK

LE TOUR DU MONDE ANIMÉ PAR RANDA

PÔLE SOCIAL & POUVOIR D'AGIR

INTÉGRATION SOCIOPROFESSIONNELLE

NOS MISSIONS

PRÉSENTATION DE NOS PÔLES & ACTIONS

HUMANITY



Notre Histoire et nos valeurs

Convaincus des possibles et potentiels d'agir des personnes réfugiées, nous avons souhaité dès 2015, contribuer à la promotion de l'Égalité entre tous les hommes en participant à l'éveil des consciences pour un accueil inconditionnel et créer Ensemble une association.

Reconnaître le potentiel des personnes réfugiées nous invite à co-bâtir notre intelligence collective pour faciliter leur inclusion sociale. C'est en ce sens que nous souhaitons participer à la construction d'un devenir commun de **Vivre et Faire Ensemble**.

Déclinée aujourd'hui en différents pôles, l'association HUMANITY est reconnue d'intérêt général à caractère humanitaire et investit pleinement le champ social et culturel en favorisant l'expression individuelle et collective des personnes. Contribuer à un regard positif sur les personnes réfugiées, sensibiliser la société civile, de ces volontés sont nées la création et la diffusion de ce journal bimestriel. Lequel est le reflet de nos actions qui est co-écrit par une équipe engagée, soucieuse et consciente du rôle individuel de chacun dans un tout au sein d'une société que nous construisons **ensemble** au quotidien. Surtout, il reste fidèle à la légende du Colibri, dans laquelle la participation de chacun est importante.

Chaque projet permet d'avancer et de créer de nouveaux espaces. Nos actions sont construites dans une logique de synergie afin de prendre en compte dans leur globalité le chemin et l'individualité de chaque personne accueillie.



Ce numéro 19 rappelle les missions de l'association en représentant ses différents pôles d'actions.

Notre participation à la **Semaine de l'Intégration** fait preuve de notre engagement dans la vie sociale, culturelle et professionnelle des personnes réfugiées. Le croisement de ces axes sont pour Humanity indissociables et reflète notre volonté indemne d'adopter une approche globale, souhaitant que chacun puisse s'épanouir en valorisant ses talents.

Cette saison est aussi la naissance de la Forêt Comestible et d'un tout premier Festival VIVRE-ENSEMBLE qui se déroulera en Novembre.

Rassembler les citoyens, quelques soient leurs origines et leur provenance sociale sur des temps forts de rencontre et de partage sont les clés du Vivre-Ensemble.



C'est tout ce travail collectif qui fait l'identité et la richesse de l'association Humanity.



SEMAINE DE L'INTÉGRATION

HUMANITY

PORTES OUVERTES , Café Social
" EXPRESSIONS CULTURELLES ET ARTISTIQUES "

La participation des personnes réfugiées dans la pratique artistique et culturelle

20 OCTOBRE 2023
DE 14H À 17H00

58 rue de la loge, 71300 Montceau

associationhumanity71@gmail.com / 06.33.75.15.11

PRÉFET DE SAÛNE-ET-LOIRE

L'association est née d'une volonté de tisser des passerelles entre la société d'accueil et les personnes réfugiées et de leur donner une place d'acteur.

Cette idée nous a conduit dès sa création à adopter une approche sociale innovante et interculturelle pour viser peu à peu une insertion professionnelle qui va permettre à quelques unes d'entre elles de réaliser un projet professionnel au plus près de leurs aspirations et de leurs expériences dans leur pays d'origine.

L'association est structurée de façon à impliquer activement les personnes réfugiées dans la vie locale afin qu'elles puissent y trouver les ressources relationnelles qui vont leur permettre une immersion progressive et prendre place dans le champ social et culturel.

Sur le terrain, cela se concrétise par des responsabilités au Conseil d'Administration et au Bureau et le recrutement de personnes réfugiées salariées à des postes clés.

En 2021, la mise en place du projet 'Make a wish' axé sur le pouvoir d'agir nous avait permis de penser concrètement l'insertion sociale, culturelle et professionnelle en s'appuyant sur les compétences et talents artistiques et ressources des personnes repérées.

C'est tout ce cheminement qui nous a permis cette année d'organiser des *Portes Ouvertes* en mettant en lumière la présence de *Randa, animatrice socio-culturelle* et de *Doudou, chargé de projet*. Ils ont aussi été invités à témoigner de leur expérience à Autun dans le cadre du Service Public de l'Emploi de proximité de l'arrondissement d'Autun mardi 17 octobre pour présenter l'intégration des primo-arrivants sous le prisme de la vie sociale, culturelle et professionnelle.



Fatima, à la vente de nos créations artisanales

L'accueil en France des migrants à travers le dispositif d'aide à l'intégration a connu un tournant décisif en 2007 avec la création d'un nouveau **Ministère de l'Immigration, de l'Intégration, de l'Identité nationale et du Développement solidaire**. À partir de ce moment-là, la politique de l'intégration, qui relevait initialement des affaires sociales, se voit rattachée au **Ministère de l'Intérieur**. Cette évolution des politiques publiques s'accompagne d'un changement des profils des migrants. Effectivement, trois âges de l'immigration ont pu être observés et marquent bien le passage d'une logique de groupe à une logique individuelle :

- **De 1945 à 1950** : une migration choisie par le groupe social d'appartenance, notamment à des fins économiques.

- **De 1950 à 1962** : une migration qui devient une entreprise individuelle. C'est un acte d'émancipation des contraintes du groupe d'origine, pour atteindre un statut économique et social meilleur. Les séjours sont plus longs que les précédents.

- **De 1962 à 1970** : Une migration pour motifs culturels (principalement des jeunes urbains au capital scolaire élevé à la recherche d'activités plus intellectuelles que productives). C'est une émigration davantage familiale.

Forte de son expérience, l'association **GRDR (Migration-Citoyenneté-Développement)** qui accompagne depuis plus de 50 ans les immigrés dans leur projet de développement et d'insertion socio-économique, est intervenue auprès des acteurs du territoire sur la **notion d'interculturalité** qui s'impose dans l'accompagnement des étrangers. **Messieurs Samba YATERA (en charge de l'appui des programmes France et Europe) et Valentin DOUILLET (chargé de mission Accès aux droits et Formation)** sont venus partager leurs savoirs à ce sujet.

L'individu est composite, c'est-à-dire que tout un ensemble de cultures va l'influencer. Ainsi, la compréhension de la trajectoire migratoire et du projet des personnes est essentielle dans l'accompagnement. Toutefois, la communication interculturelle peut se heurter à certains obstacles tels que : **l'ethnocentrisme, l'exotisme** (surinvestir la culture de l'autre), la minimisation des différences et les modèles techniques professionnels qu'il faut adapter.



FORMATION
Interculturalité

MARDI 10 OCTOBRE
DE 9H30 À 17H00

grdr
Migration - Citoyenneté - Développement

Intervention de Monsieur Samba YATERA, en charge de l'appui des programmes France et Europe de l'Association GRDR (Migration-Citoyenneté-Développement)

PROGRAMME
9h30: Accueil café
10h00: Début de la formation
12h30-13h30: Pause déjeuner
13h30-17h00: Formation

À L'ASSOCIATION HUMANITY

58, rue de la loge - Montceau-les-Mines
06 33 75 02 48
a.doumy@association-humanity.com

Inscriptions obligatoires avant le 22/09

Préfecture de la Région Bourgogne-Franche-Comté
Direction régionale de l'Immigration, de l'Intégration, de l'Identité nationale et du Développement solidaire

L'approche préconisée par **Margalit Cohen-Emerique*** s'articule en trois étapes :

Dans un premier temps, il s'agit de la **décentration**. Il est question de prendre distance par rapport à soi-même, de prendre conscience de son cadre de référence. La seconde étape concerne la **découverte du cadre de référence de l'autre** et la troisième porte sur la **négociation interculturelle**, c'est-à-dire trouver un espace commun de dialogue, un système de valeurs. Déterminer le répertoire commun permet d'éviter les quiproquos. Par ailleurs, il est important de considérer la personne sur un pied d'égalité, autrement dit, celle-ci est actrice de sa vie et a donc des responsabilités.

L'interculturalité implique un travail sur les représentations.

D. Le Breton décrit l'interculturel comme « un savoir-être, à partir duquel on découvre la bonne manière d'utiliser le « savoir » et l'on invente, au fil des situations, le savoir-faire adéquat. »

Cette journée a donc permis aux différents professionnels de nourrir une réflexion sur les enjeux et les méthodes de communication interculturelle (verbales et non verbales). Ce temps fut aussi l'occasion pour eux de s'interroger sur leurs pratiques afin d'ajuster leur posture professionnelle. Cela souligne également l'intérêt des acteurs du territoire quant à cette démarche interculturelle et amorce le début d'un travail de sensibilisation forte d'une collaboration naissante entre l'association GRDR et les différents acteurs.



MARGALIT COHEN-EMERIQUE

*“Ce n'est pas par hasard que je suis arrivée à l'étude du champ de l'interculturel. Je le définirai comme **le domaine des interactions entre des personnes et des groupes de cultures différentes, incluant les relations et la communication interculturelle, les processus d'acculturation et les recherches comparatives entre groupes d'origines différentes**. Mon parcours de vie m'a fait vivre dans des milieux fort différents, eux-mêmes en processus soit d'élaboration, soit de changement. Ces imprégnations, par des prises de conscience successives, m'ont conduite là où j'estime en être aujourd'hui : avoir apporté, avec d'autres chercheurs et formateurs, ma contribution à la naissance du champ de l'interculturel et à son développement. ”*


www.cohen-emerique.fr

Le Grdr Migration-Citoyenneté-Développement est une association internationale de droit français composée de professionnels (agronomes, économistes, sociologues, géographes, urbanistes, travailleurs sociaux...) qui mettent leur savoir-faire au service des populations des territoires sur lesquels il agit.

Créé en 1969 sous l'impulsion de ressortissants d'Afrique de l'ouest vivant en France, le Grdr est l'une des rares associations menant des actions de développement à la fois dans les pays de départ, de passage et d'accueil (Afrique de l'Ouest, Maghreb et France).

« Depuis 54 ans, le Grdr témoigne que les migrations relient les sociétés et contribuent au développement de leurs territoires d'origine comme de leurs territoires de vie. »



A group of people are engaged in planting young trees in a field. In the foreground, a man in a white long-sleeved shirt and dark pants is using a shovel to work the soil around a newly planted sapling. To his left, another person in a blue shirt and dark beanie is standing. In the background, several other individuals are also working with saplings. The field is lush with green grass and young plants. A wooden fence is visible in the mid-ground, and a dense forest of tall trees forms the background under bright, natural light.

**Ensemble , écrivons une page de l'Histoire
au-delà des frontières**

**Création d'une
forêt comestible**



Autour de Benjamin Magne, permaculteur, sont rassemblées des personnes de Montceau, Le Creusot et même Digoin pour participer à la création d'une Forêt Comestible au sein de la Ville de Montceau.

D'abord un rêve, ce projet de création de forêt comestible a débuté en Octobre et se situe au sein du Parc Maugrand.

Après une longue recherche de soutiens financiers, nous avons ensuite attendu la saison propice pour la mise en place des ateliers hebdomadaires.

Ce projet est aujourd'hui soutenu par la [Fondation Véolia](#), la ville de Montceau et est étroitement mené en collaboration avec l'[Association Le Pont](#).



*Par Randa,
animatrice
socio-
culturelle*



Face à un fort intérêt pour la cuisine traditionnelle de chaque pays, nous proposons toutes les 2 semaines notre action **Humanity Cook** qui reste toujours une belle expérience pour les participants.

Les femmes sont, le plus souvent, très intéressées par la cuisine car elles se transmettent des savoir-faire traditionnels de génération en génération. Elles encouragent leurs enfants à participer en leur confiant de petites tâches en cuisine. Cette dimension de partage et de transmission reste importante à maintenir dans le pays d'accueil.

Nous avons débuté cette saison automnale par une recette Egyptienne très facile à réaliser « **Hommos el Sham** » à base de pois chiches puis nous avons enchaîné avec une recette du Bangladesh « **Khashuri** » à base de riz basmati avec du poulet et une large gamme d'épices qui caractérisent les recettes indiennes et bangladaises.

Le prochain atelier sera animé par Aïssatou qui propose de réaliser une spécialité guinéenne : "Magangni" à base d'aubergines, de crevettes et de viande hachée.

Pendant le temps de cuisson, nous partageons ensemble des informations autour de chaque culture, par exemple les recettes plus connues dans nos pays d'origine, les épices préférées pour obtenir le meilleur goût, les légumes indispensables chez les asiatiques, les africains et les européens mais aussi sur les sources de protéines les plus couramment utilisées.

“ En tant qu'animatrice socio-culturelle, responsable de ce projet, je travaille d'abord sur la recette que nous devons clairement écrire pour suivre les étapes de cuisson et la partager avec tous, puis nous achetons les ingrédients pour chaque recette avec la personne car elle sait où se trouve les produits les plus adaptés.

Tout au long de ces ateliers, nous discutons de divers sujets pour découvrir la culture de chaque pays et nous nous racontons des histoires, des souvenirs de moments heureux passés en famille à différentes époques de la vie.

Une belle façon d'apprendre le français en pratique et en gardant du lien.

Attachée à la valeur du « **Vivre Ensemble** », l'Association Humanity tend à créer du lien entre les personnes réfugiées et la communauté locale en favorisant l'autonomisation des personnes. Elle ajuste ses actions en fonction des constats qu'elle a pu réaliser. Ainsi, les primo-arrivants sont confrontés, suite à l'obtention de leur titre de séjour, à de nombreux obstacles qui se caractérisent notamment par **une méconnaissance de leurs droits et un mauvais accès à l'information**. À cela vient s'ajouter la lenteur des procédures, des délais relativement longs pour obtenir un rendez-vous et l'urgence des démarches. Très souvent, seuls, ils ne sont pas en capacité de gérer les nombreuses démarches administratives qui sont de surcroît pour la plupart dématérialisées. Ils se retrouvent fréquemment enlisés, voire même endettés et peinent à parvenir à une insertion sereine.

C'est dans cette optique que nous avons souhaité développer des actions visant, en complémentarité des dispositifs existants, à maintenir une continuité dans l'accompagnement.

Ces actions se traduisent par la réalisation mensuelle d'ateliers collectifs à destination des jeunes primo-arrivants sur la thématique large du monde du travail, son organisation, son fonctionnement avec les règles qui s'y appliquent. Ces temps ont pour objectif de rendre accessible l'information.

Par ailleurs, l'intervention de professionnels de différents champs d'activités issus du territoire local et / ou régional tel que la présentation de la microentreprise par un consultant de **l'Association BGE** vient compléter ces démarches. La mise à disposition d'un centre de ressources documentaire est également en cours de construction afin de permettre aux personnes de collecter de l'information.

L'Association a également mis en place un accompagnement ponctuel dans les démarches administratives (Caf, demande de titre de passeport, réunification familiale). Des temps de rendez-vous pour réaliser des entretiens individuels en fonction des besoins identifiés et des disponibilités sont organisés en parallèle. Ainsi, cet accès permanent à l'information est indispensable puisqu'il vient garantir aux primo-arrivants une meilleure connaissance du fonctionnement du système français, ce qui, à travers le renforcement de leur pouvoir d'agir, favorisera leur insertion socio-professionnelle.



LES MISSIONS

Créée en 2016, l'association a pour principal objectif de tisser des liens entre les personnes réfugiées et la société d'accueil. Elle vise à une meilleure inclusion sociale et professionnelle des personnes accueillies en menant des actions à travers différents pôles d'actions définis.

Pôle Langue et Culture

Pôle Santé mentale

Pôle Social au féminin

Pôle Culture et société

Pôle Social et pouvoir d'agir

Pôle Humanitaire

Pôle Sensibilisation , formation



Elle favorise le vivre ensemble en créant des liens entre les populations et en menant des actions de lutte contre les préjugés & discriminations et en favorisant l'Égalité, auprès des acteurs sociaux & des collectivités.

Elle tend à mettre en lumière le potentiel des personnes réfugiées en soutenant leur pouvoir d'agir. Elle propose des actions de formation et de sensibilisation afin de contribuer à un regard positif et à favoriser la cohésion sociale.

Elle participe à l'éveil des consciences pour un meilleur accueil et afin d'atténuer les difficultés des personnes dans leur parcours d'intégration sociale et professionnelle.

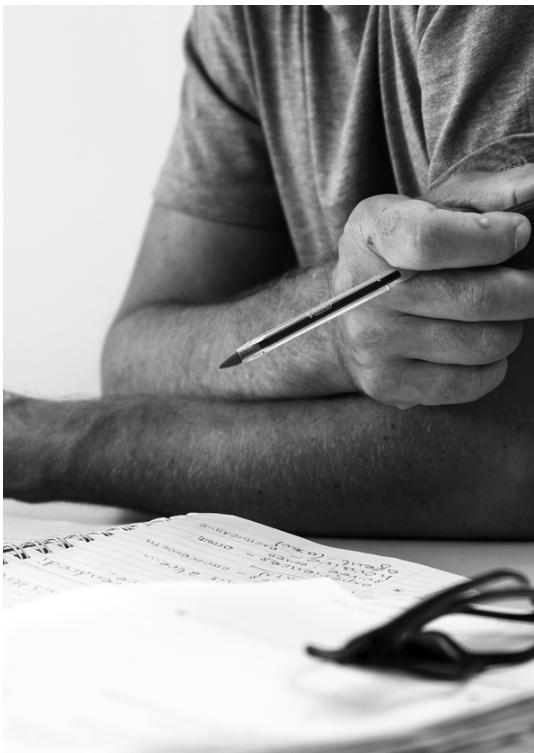
Ses multiples actions sont menées par des professionnels salariés, des services civiques et par les dirigeants de l'association.

Chaque année de nouveaux projets, co-construits avec les publics accueillis voient le jour et s'adaptent à la réalité de terrain.

L'association bénéficie de divers agréments :

Agrément Service Civique ; Agrément du Rectorat pour des Interventions en milieu scolaire; Reconnue d'Intérêt général à caractère humanitaire & Déclarée Organisme de formation.

Avec des organismes tels que l'Institut Ethique& diversité , Adric ou le GRDR, l'association propose régulièrement des formations à destination des acteurs sociaux. Ces temps visent aussi à enrichir la dynamique sur le territoire en permettant aux différentes structures de croiser leurs interventions, de mieux se connaître en vue de meilleures collaborations, d'établir et d'enrichir des partenariats.



PÔLE LANGUE & CULTURE

FLE

Cours de français, niveau Débutant, et niveau A2 dispensés par deux professionnels du FLE

Exil et Terre d'accueil : Chantier de permaculture animé par un professionnel : Création d'une forêt comestible à partir d'octobre 2023

Humanity Cook : Ateliers de cuisine du monde alliant découvertes, talents culinaires, rencontres et pratique de la langue française bimensuels animée par une animatrice socio-culturelle

Ateliers d'écriture : Animé par un artiste professionnel

Objectifs :

Favoriser la réelle autonomie des primo-arrivants.

Favoriser l'insertion sociale et professionnelle en structurant et en consolidant les acquis langagiers permettant d'aller vers des qualifications.

Renforcer l'offre linguistique locale pour permettre aux primo-arrivants d'acquérir des niveaux B1.

Favoriser l'inclusion numérique des personnes réfugiées en contribuant à la stratégie de lutte contre la fracture numérique.

Humanity Cook

Ateliers de cuisine du monde alliant découverte, talents culinaires, rencontres et pratique de la langue française bimensuels animée par une animatrice socio-culturelle salariée.

Objectifs :

Rassembler les personnes de diverses origines autour de la cuisine, élément fédérateur de métissage universel.

Permettre le partage de talents culinaires et de valorisation des savoir-faire.

Pratiquer la langue française.

Sensibiliser sur les notions de prendre soin de soi à travers l'alimentation.



Exil & Terre d'accueil

Exil et Terre d'accueil : Chantier de permaculture encadré par un professionnel : Création d'une forêt comestible à partir d'octobre 2023

Objectifs :

Permettre aux demandeurs d'asile et réfugiés de renouer avec la terre, de trouver sens et repères de s'ancrer.

Permettre au public de bénéficier d'apprentissages et de formations liées à la terre.

S'initier à la permaculture, comprendre ses enjeux à l'échelle de la planète.

Apprentissage de méthodes (maraîchage, permaculture, compost, préservation de l'environnement...).

Partager ses propres méthodes et savoir-faire de son pays pour faire lien autour d'une même terre et récolte commune.

Apprentissage de la langue en contexte alternatif et mobilisateur de ressources internes.



Ateliers d'écriture animés par un artiste comédien, danseur & chanteur

ASSOCIATION HUMANITY

ATELIERS D'ÉCRITURE

Avec Matias Chebel Cie Zumbé Comédien et metteur en scène

TOUTS LES LUNDIS

A 10 h

NOVEMBRE DÉCEMBRE 2023

VIVRE ENSEMBLE Créativité Souvenirs

CONTACT : 06 98 98 98 98

CENTRE DE FORMATION HUMANITY associationhumanity@gmail.com



PÔLE SANTÉ MENTALE

Séances collectives mensuelles animées par une psychologue prestataire (groupes de paroles, travail sur l'exil)

Séances collectives mensuelles d'Art Thérapie, animées par une art thérapeute prestataire (peinture intuitive, ateliers d'expression)

Objectifs :

Participer à la prise en charge du psycho traumatisme en lien avec l'exil en soutenant l'accès aux soins par la conduite d'ateliers thérapeutiques collectifs.

Favoriser un cheminement de mieux-être et de restauration des potentialités individuelles, facilitant l'élaboration de projets de devenir résilient.



PÔLE SOCIAL AU FÉMININ

Accompagnement à l'insertion sociale et professionnelle des femmes animé par une chargée de mission

Accueils de femmes autour de form'Actions sur le talent, le pouvoir d'agir, l'exil, la santé mentale animées par une intervenante prestataire

Espace d'échanges de recettes de beauté, espace de soutien sous forme de pair aidance, valorisation des savoir faire

Objectifs :

Favoriser l'inclusion sociale et professionnelle des femmes primo-arrivantes en :
Proposant une approche centrée sur la personne.

En étudiant les potentialités de la personne.

En tenant en compte l'interdépendance des freins de la personne.

En proposant des actions synergiques.



Lutter contre l'isolement
Favoriser l'accès aux droits
Sécuriser l'identité féminine.

PÔLE CULTURE ET SOCIÉTÉ

**Animation d'un « Café Social » hebdomadaire, lieu de rencontre pour les personnes accueillies et la communauté locale -
Organisation d'événements culturels et artistiques, rencontres, participation aux événements thématiques (Journée mondiale des Réfugiés, Semaine de l'intégration)
Ateliers de Culture Urbaine animés par un artiste réfugié salarié**

Café social

Objectifs :

Accueillir et faire place.

Favoriser l'inclusion sociale et professionnelle des primo-arrivants.

Favoriser l'apprentissage du français et développer un sentiment d'appartenance en proposant des immersions au sein de la population facilitatrices d'appropriation des codes et de la culture du pays d'accueil.

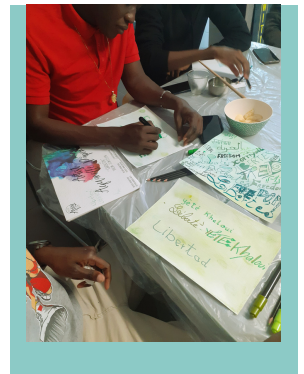
Permettre le Vivre et Être Ensemble en organisant des temps de rencontre originaux, innovants, participatifs et fédérateurs.

Favoriser les pratiques culturelles et artistiques, aider à développer la confiance en soi, en l'Autre et le mieux-être.



Vecteur de lien social entre personnes exilées elles-mêmes mais aussi avec les citoyens locaux, ces instants reflètent les valeurs de partage et de fraternité de la République, et pose les bases d'une société participative. Les visées en sont donc multiples, rompre l'isolement, pratiquer le français en contexte dans un cadre bienveillant, rencontrer des personnes.

Vivier de projets collectifs, débats et actions de sensibilisation permettant de déconstruire des préjugés et de montrer qu'un autre monde est possible.



ASSOCIATION HUMANITY
ATELIERS SUR LA CULTURE URBAINE AVEC DJMJ



DE 15H A 17H
30 SEPTEMBRE
4 OCTOBRE
18 OCTOBRE

Centre Social
Le Trait d'Union

Contact : 06.04.03.30.20
associationhumanity7@gmail.com

**Ateliers de Culture Urbaine animés
par un artiste réfugié & chargé de projet au sein de l'association.**

PÔLE SOCIAL & POUVOIR D'AGIR

Actions d'accès aux droits , soutien aux démarches administratives, organisation d'ateliers de sensibilisation à l'emploi pour favoriser l'autonomie

Soutien à la réalisation de projets individuels et collectifs, mise en lumière des talents , valorisation de la contribution des personnes réfugiées dans la société

Organisation d'événements en direction des habitants d'un QPV , projet de Festival VIVRE ENSEMBLE



Objectifs :

Permettre à des personnes exilées de mettre en place un projet personnel (qu'il soit d'ordre culturel, social, artistique, professionnel ou d'autres formes) en prenant en compte les particularités, freins et richesses, et opportunités du territoire.

Soutenir les aspirations profondes des personnes exilées en valorisant leurs ressources, et leurs personnalités singulières.

Renforcer le pouvoir d'agir des personnes exilées en faisant le liant avec des outils et moyens appropriés, adaptés et puisés dans notre territoire.

Faciliter le Vivre et Faire ensemble en renforçant le lien social et la collaboration entre les personnes exilées et la population locale.

Le type de démarches :

- Traduction/explication de lettres administratives
- Mise en relation avec des associations d'accès aux droits
- Aide aux renouvellements d'inscriptions : CAF, Pôle Emploi, Complémentaire Santé Solidaire (CSS)
- Mise à jour du CV , lettre de motivation, image numérique

& Animations d'ateliers collectifs pour mieux comprendre le monde du travail

PÔLE HUMANITAIRE

Soutien ponctuel à des personnes dans la précarité

Organisation d'ateliers de fabrication et vente d'objets pour récolte de fonds



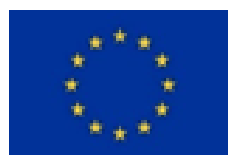
Reconnue d'intérêt général
à caractère humanitaire

HUMANITY aujourd'hui

- Un CA composé de 8 membres
- une équipe salariée au nombre de 5 :
 - Un chargé de projet en CDD Pec
 - Une animatrice socio-culturelle
 - Deux formateurs FLE
 - Une chargée de mission
 - & Un service civique

PÔLE SENSIBILISATION & FORMATION

Collaboration avec des organismes qualifiés (Ethique et diversité, Adric, GRDR) pour contribuer à une meilleure sensibilisation interculturelle, Pour soutenir la lutte contre les discriminations, et promouvoir l'égalité femmes-hommes) sur le territoire , formation et temps d'échanges en direction des acteurs professionnels (acteurs de l'insertion , professionnels de l'asile, fonctionnaires, etc..).



Cofinancé par le Fonds Asile, Migration et Intégration de l'Union européenne





**PARCE QU'EN L'HUMAIN TOUT EST POSSIBLE, ENSEMBLE,
ÉCRIVONS UNE PAGE DE L'HISTOIRE
AU-DELÀ DES FRONTIÈRES**

www.association-humanity.com

POUR NOUS CONTACTER

associationhumanity71@gmail.com



06.33.75.15.11



@association.humanity

