

# HUMANITY

Journal de l'Association Humanity



Juin/Juillet 2025

(Vol.28)

## ACTUALITÉS



**QUARTIERS D'ÉTÉ**  
Atelier socio-esthétique



**CUISINES DU MONDE**  
Barbecue d'été



**ART THÉRAPIE**  
Le sens des ateliers



## HUMANITY COOK

CUISINES DU MONDE

## SANTÉ MENTALE

ART THÉRAPIE

## SOCIÉTÉ

LA JOURNÉE MONDIALE DES RÉFUGIÉS

## QUARTIERS D'ÉTÉ

UN TEMPS POUR ELLES

# HUMANITY



## Notre Histoire et nos valeurs

Convaincus des possibles et potentiels d'agir des personnes réfugiées, nous avons souhaité dès 2015, contribuer à la promotion de l'Égalité entre tous les hommes en participant à l'éveil des consciences pour un accueil inconditionnel et créer Ensemble une association.

Reconnaître le potentiel des personnes réfugiées nous invite à co-bâtir notre intelligence collective pour faciliter leur inclusion sociale. C'est en ce sens que nous souhaitons participer à la construction d'un devenir commun de Vivre et Faire Ensemble.

Déclinée aujourd'hui en différents pôles, l'association HUMANITY est reconnue d'intérêt général à caractère humanitaire et investit pleinement le champ social et culturel en favorisant l'expression individuelle et collective des personnes. Contribuer à un regard positif sur les personnes réfugiées, sensibiliser la société civile, de ces volontés sont nées la création et la diffusion de ce journal bimestriel. Lequel est le reflet de nos actions qui est co-écrit par une équipe engagée, soucieuse et consciente du rôle individuel de chacun dans un tout au sein d'une société que nous construisons **ensemble** au quotidien. Surtout, il reste fidèle à la légende du Colibri, dans laquelle la participation de chacun est importante.

Chaque projet permet d'avancer et de créer de nouveaux espaces. Nos actions sont construites dans une logique de synergie afin de prendre en compte dans leur globalité le chemin et l'individualité de chaque personne accueillie.



**Numéro 28 :** Des saveurs partagées & des éclats de rire sont au rendez-vous en ce début d'été.

Autant dire que cela nous oblige à garder notre optimisme et notre certitude d'avoir à œuvrer avec les personnes exilées pour une société plus inclusive. L'engagement auprès des jeunes est primordial dans un monde en dérive.

Nos activités nous démontrent un monde tellement plus vrai et tellement plus différent que celui des discours politiques et médiatiques anxiogènes. L'espoir est toujours là et l'engagement de milliers de jeunes le prouvent.



Nous remercions chaleureusement la Fondation JM Bruneau qui nous soutient à nouveau, mais cette fois-ci sur un projet qui nous tenait particulièrement à cœur : Humanity Cook, Cuisines du monde, puisque très régulièrement, depuis notre création, nous proposons des ateliers Cuisine, mais parfois de façon trop isolée. Cette opportunité nous permet enfin de les réaliser de manière continue tout au long de l'année et d'en faire profiter plus de personnes.

S'adapter aux besoins, mais aussi aux évolutions de pratiques des partenaires, c'est pour nous, le devoir de savoir en permanence, ajuster notre place et nous trouver là où l'on sent l'émergence de nouvelles aspirations : c'est ainsi que nous avons décidé de cibler les jeunes filles des quartiers pour un véritable Temps pour Elles, un projet qui se conduit à merveille dans le cadre de Quartiers d'été.

**la fête des voisins**

Vendredi 13 juin 2025  
À partir de 17h00  
Esplanade du Trait d'Union

**25 ANS**

Animations musicales  
par Team Evenements Animations 71 et Nicolas SIMON  
Présence d'un chanteur RAP (Moorad)  
Magie/Ballons (Nicolas SIMON)  
18h30 réception des plats des habitants  
19h repas partagé en musique  
22h30/23h fin des festivités (rangement)

Logos: li montceau, Mairie de Montceau, Habelis, LUMINITY, SPUR, qpac

La Fête des voisins, également nommée « **Immeubles en fête** », est une fête à l'origine française, créée en 1999, qui se donne pour but de permettre à des voisins de se rencontrer de façon conviviale, afin de rompre l'isolement et tente de créer un sentiment d'appartenance au quartier.

Invités par le centre Social le Trait d'union à y participer, c'est avec plaisir que nous y étions présents cette année.



Saïd, coordinateur de l'action pour le Trait d'Union , au barbecue



Une belle équipe de jeunes joueurs de football



Patricia au service



Anwar & Habib , à la rencontre des jeunes



*Jour d'anniversaire  
de Mélissa*

Le projet Humanity Cook permet d'accueillir des instants précieux et conviviaux à travers la cuisine et les repas partagés. C'est l'occasion de se raconter pleins d'histoires.



Les beignets nature à la congolaise, appelés **mikaté**, sont une spécialité populaire d'Afrique centrale, particulièrement appréciée en République démocratique du Congo.

Ces beignets moelleux et dorés sont préparés à partir d'une pâte simple composée de **farine, d'eau, de levure, de sucre et parfois d'une touche de sel**. Une fois la pâte bien levée, elle est façonnée en petites boules avant d'être plongée dans de l'huile chaude pour obtenir une texture croustillante à l'extérieur et tendre à l'intérieur.

*Les mikaté sont souvent dégustés en collation ou accompagnent d'autres plats, apportant une touche gourmande et réconfortante. Mélissa en a préparé pour ce jour là.*

### Ingrédients :

- 500 g de farine de blé
- 300 ml d'eau tiède
- 1 sachet de levure boulangère sèche (environ 7 g)
- 50 g de sucre
- 1 pincée de sel
- Huile pour friture

### Instructions :

#### • Préparer la pâte :

• Dans un petit bol, mélangez la levure boulangère avec un peu d'eau tiède et laissez reposer 5 à 10 minutes jusqu'à ce que le mélange mousse légèrement.

#### • Mélange des ingrédients :

• Dans un grand saladier, mélangez la farine, le sucre et une pincée de sel.

• Faites un puits au centre et ajoutez la levure activée.

• Ajoutez progressivement l'eau tiède tout en mélangeant jusqu'à obtenir une pâte souple et homogène. La pâte doit être légèrement collante, mais pas liquide.

#### • Repos de la pâte :

• Couvrez le saladier avec un torchon propre et laissez la pâte lever dans un endroit chaud pendant environ 1 à 2 heures, jusqu'à ce qu'elle double de volume.

#### • Façonnage et friture :

• Chauffez une grande quantité d'huile dans une friteuse ou une casserole profonde.

• Une fois l'huile bien chaude (environ 170-180°C), formez des petites boules de pâte à l'aide de vos mains légèrement huilées ou avec une cuillère.

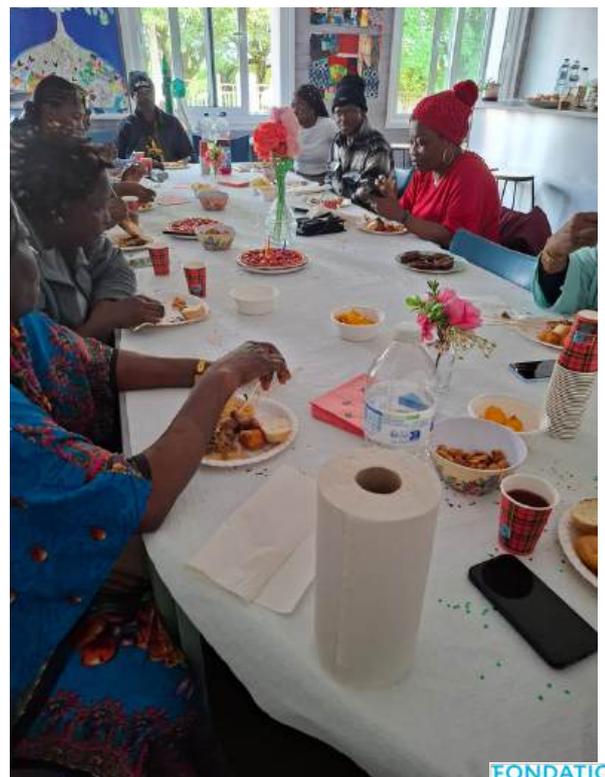
• Plongez les boules de pâte dans l'huile chaude et faites frire jusqu'à ce qu'elles soient bien dorées et gonflées, environ 3 à 4 minutes de chaque côté.

#### • Égouttage :

• Sortez les beignets et déposez-les sur du papier absorbant pour éliminer l'excès d'huile.

• Servir :

• Les mikaté se dégustent chauds ou tièdes, nature ou avec un accompagnement sucré comme du sucre glace, du miel, ou même une sauce épicée selon vos préférences.



*Par Patricia*

En juillet, Humanity a organisé un barbecue qui a été un succès. Les membres ont pu se détendre et partager des moments conviviaux ensemble. L'ambiance était chaleureuse et les plats préparés ont été apprécié de tous. Cet évènement a permis de renforcer le lien entre les membres et de créer une atmosphère de camaraderie. Et le soleil était au rendez vous.



Une équipe engagée à la préparation dès midi



Poulet mais aussi merguez & brochettes



Frites & mikaté



Il n'est pas possible de dispenser des cours de français de niveau A1 sans aborder la cuisine, les aliments, ce que l'on aime manger, les plats de son pays , etc...

En France , les personnes accueillies doivent parfois apprendre à cuisiner autrement que dans leur pays , et à s'adapter aux produits locaux.

Ronald qui a un goût prononcé pour le poulet a désiré en cuisiner pour le partager avec son groupe FLE dont il fait partie au CADA ( Centre d'Accueil de Demandeurs d'Asile ) , notre partenaire dans de multiples actions. Après avoir dressé la liste des ingrédients, il a guidé un atelier cuisine pour partager un petit plat très simple , du poulet mariné cuit au four et une salade composée avec des légumes de saison dont des concombres et une salade d'un jardin , offerts par Jocelyne, sa professeure bénévole.

De la préparation à l'entretien la petite équipe a assuré la totalité des tâches et a apprécié de partager un repas ensemble.

Moments simples mais précieux dans le quotidien des demandeurs d'asile hébergés à Montceau les mines. **Un grand merci à Ronald, Muhamat, Ibrahim et Samod.**



Par Ronald



*Je voudrais partager quelques mots sur un bel événement que nous avons vécu en tant que réfugiés, organisé par Samira.*

*J'ai eu l'honneur d'être le chef de cuisine, préparant du poulet au four – un plat simple, mais préparé avec soin et amour.*

*Samira et l'enseignante Jocelyne ont été d'une gentillesse et d'un soutien incroyables tout au long de l'événement.*

*Leurs encouragements ont été précieux pour nous. **Nous avons partagé des anecdotes, des rires et un délicieux repas ensemble, un moment qui nous a rappelé la force et la chaleur de la communauté, même dans les moments difficiles.***

*Je suis sincèrement reconnaissant à tous ceux qui ont rendu cette journée si spéciale.*





**Valérie Baret , art thérapeute** a proposé une séance d'expression et création collective sur grand format avec de la peinture et un carton. Tous les participants étaient invités à prendre place autour du support, d'impliquer et mobiliser son corps par la gestuelle et le geste artistique, d'explorer la notion de territoire et de place dans un espace partagé.

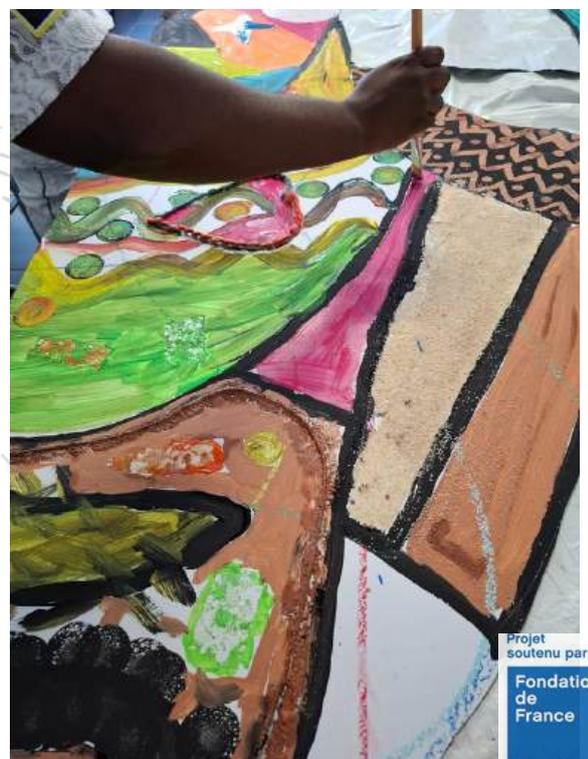
**Ce type de support collectif est porteur et permet une cohabitation des traces sans jugement, où chaque geste trouve sa place dans l'ensemble. Cela facilite la reconnaissance mutuelle et l'estime de soi par le regard des pairs.**

Le corps est mobilisé comme outil d'expression : pour certains, il a permis de déposer une charge émotionnelle (colère, tension, joie) de manière libératrice.

Le groupe fonctionne comme contenant : chacun s'inscrit dans un mouvement collectif, sans se perdre ni se fondre, ce qui renforce un sentiment d'appartenance.

La création a soutenu une forme de résilience : la possibilité de « faire avec ce qui est là » – que ce soit une émotion, une envie, ou un silence et a ouvert un espace de transformation psychique.

**La séance a révélé l'importance d'une régularité dans les propositions, pour consolider les liens et soutenir l'engagement dans la durée.**





Une autre séance était basée sur un travail avec des fragments de carton, de la ficelle, des agrafes **dans le but d'explorer la question de la reconstruction suite à des parcours de vie morcelé, chaotique ou discontinu en travaillant sur les notions d'ancrage, de base et de stabilité tout en mobilisant des capacités de projection, d'élaboration et d'organisation en intégrant la verticalité comme image d'une élévation possible.**

L'observation des premiers contacts avec les matériaux a permis de lire la curiosité et l'amusement avant de trier, assembler et découper des fragments en silence, de manière très concentrée.

Il semble que la symbolique des fragments ait profondément raisonné, la verticalité (recherche d'élévation) peut refléter des élans d'espoir mais aussi les difficultés à stabiliser ce qui est en construction.



Le travail sur la base (sol, socle) a été renforcé, montrant inconsciemment le besoin de sécurité, de fondations solides.

**Il en ressort que les séances d'art-thérapie ont permis une évolution progressive, tant sur le plan individuel que collectif.** La reconnaissance culturelle joue un rôle important dans la consolidation du sentiment d'appartenance et dans la valorisation des origines de chacun.

**Les moments de partage témoignent de la qualité des liens tissés et de la fonction contenante du groupe comme appui psychique.**



# JOURNÉE MONDIALE DES RÉFUGIÉS



## 20 JUIN 2025



Une nouvelle fresque magnifique de TED NOMAD



L'exposition sur la Forêt comestible

**La Journée Mondiale des Réfugiés** est pour Humanity un moment incontournable nous participons à sa célébration chaque année depuis la création de l'association. Ces dernières années, nous accueillons Ted Nomad qui immortalise la journée avec ces magnifiques fresques.

Partenaire de l'Association le Pont, Humanity a donc proposé une **exposition sur la Forêt Comestible** dans le but de mettre en lumière la participation des personnes exilées sur le territoire et une fresque réalisée devant les publics.

De nombreux partenaires se sont mobilisés, leur présence fidèle est une richesse sur la ville avec nous sur de multiples actions :

**La Régie des quartiers du bassin minier, Agir, Agire, Habitat & Humanisme, la ville de Montceau, le Cada de Digoin ( Adoma) et la présence active de tous les anciens réfugiés.**



Ambiance festive entre tous les CADA



**La Journée mondiale des réfugiés est une journée internationale qui a été établie par les Nations Unies afin de rendre hommage aux réfugiés à travers le monde entier.**

Célébrée chaque année le 20 juin, elle met en lumière la persévérance et le courage des personnes qui ont été contraintes de fuir leur pays d'origine pour échapper au conflit ou à la persécution.

La Journée mondiale des réfugiés est l'occasion de favoriser une meilleure compréhension et une plus grande empathie sur le sort des réfugiés et de faire connaître leur résilience alors qu'ils démarrent une nouvelle vie.



Une partie de l'équipe du CADA de Digoïn

Elle met en lumière les droits, les besoins et les rêves des réfugiés, et contribue à sensibiliser la classe politique et à mobiliser des ressources pour que les réfugiés puissent non seulement survivre, mais aussi s'épanouir. S'il est important de protéger et de chercher à améliorer la vie des réfugiés chaque jour, des journées internationales comme la Journée mondiale du réfugié contribuent à attirer l'attention du monde entier sur le sort des personnes qui fuient les conflits ou les persécutions.

Les nombreuses activités organisées partout dans le monde sont autant d'occasions de soutenir les réfugiés.

## QUARTIERS D'ÉTÉ

## UN TEMPS POUR ELLES



JEUDI 10 JUILLET

ATELIER  
ARTISANAL

14h15



MERCREDI  
16 JUILLET

ATELIER CUISINE

14h15

PROJET "UN TEMPS POUR ELLES"

Association HUMANITY  
58 rue de la loge

SUR INSCRIPTION / 06.33.75.15.11



quartiers2030



Nous décidons cette année de proposer un projet plus intimiste dans le cadre de **Quartiers d'été**. Nos constats des années précédentes nous ont porté vers l'envie d'écrire et de mettre en place **« Un Temps Pour Elles »**.

Les jeunes filles des quartiers (mais pas que ) traversent à l'adolescence des moments clés de leur vie et développent une conscience accrue d'elles-mêmes.

Elles construisent leur identité à travers divers processus de réflexions, d'expérimentations et de comportements.

Pour Humanity, la période estivale, est donc très propice à des propositions de divertissements et de projets les mettant en valeur en leur proposant de bons moments afin d'éveiller leurs réflexions.

En Juillet, nous avons donc déjà proposé plusieurs ateliers très diversifiés à un groupe de 10 à 15 jeunes filles.

Ravies de ce **Temps pour Elles**, elles débordent d'énergie et participent activement à tous les ateliers : Fabrication de bijoux, Atelier Cuisine ( Réalisation d'un Layer Cake ), Atelier Couture et bien sûr Atelier Socio-esthétique en présence de Carine Ferreira, intervenante ponctuelle à l'association pour le bien-être des Femmes.

Quelques images pour illustrer l'énergie estivale.



MERCREDI  
30 JUILLET

ATELIER SOCIO-ESTHÉTIQUE

14h15

PROJET "UN TEMPS POUR ELLES"

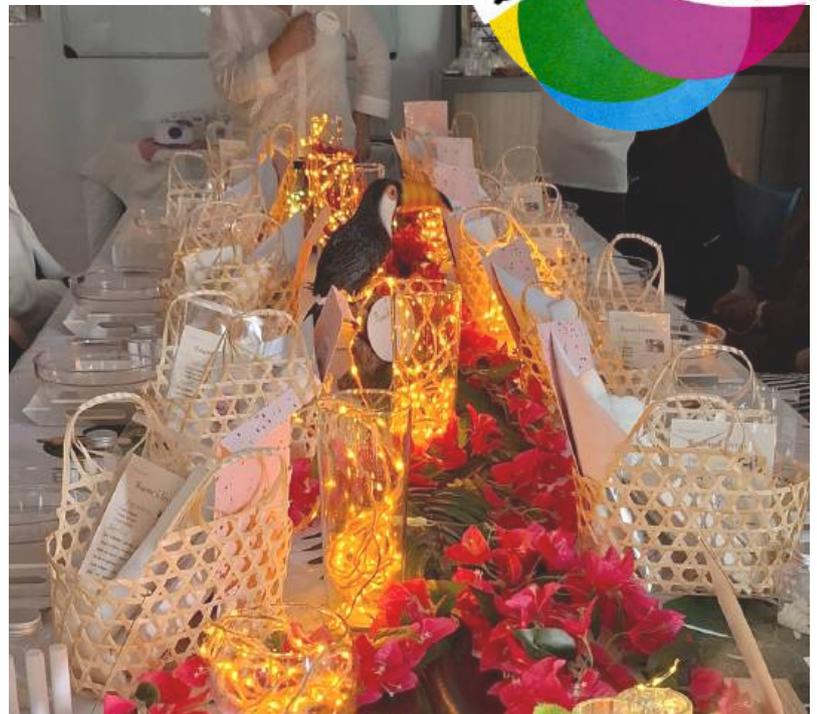
Association HUMANITY  
58 rue de la loge

SUR INSCRIPTION / 06.33.75.15.11

PRÉFET DE SAÛNE-ET-LOIRE

Quartiers d'été

quartiers2030



Des décors féeriques

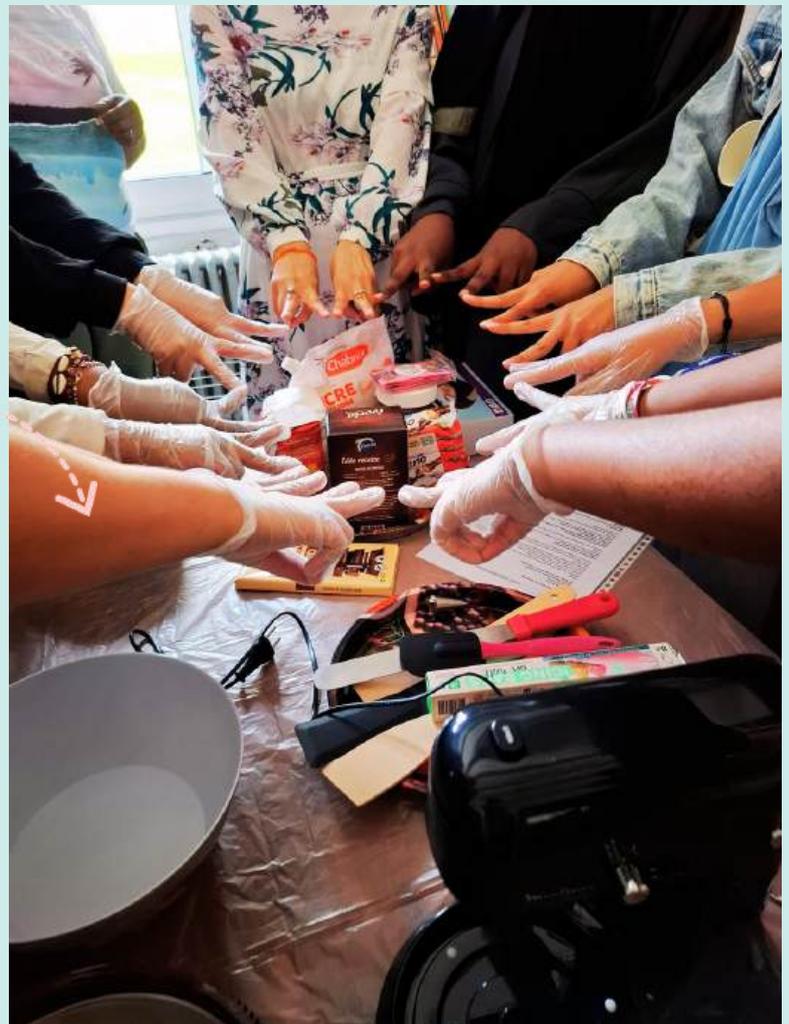


Fabrication d'un **Baume à lèvres** à base de cire d'abeille, d'huile de coco, d'huile d'argan. Ce cocktail possède de multiples bienfaits, il est agréable à l'application, il laisse les lèvres souples, douces et subtilement satinées, **c'est une magnifique création de Peausitive.**



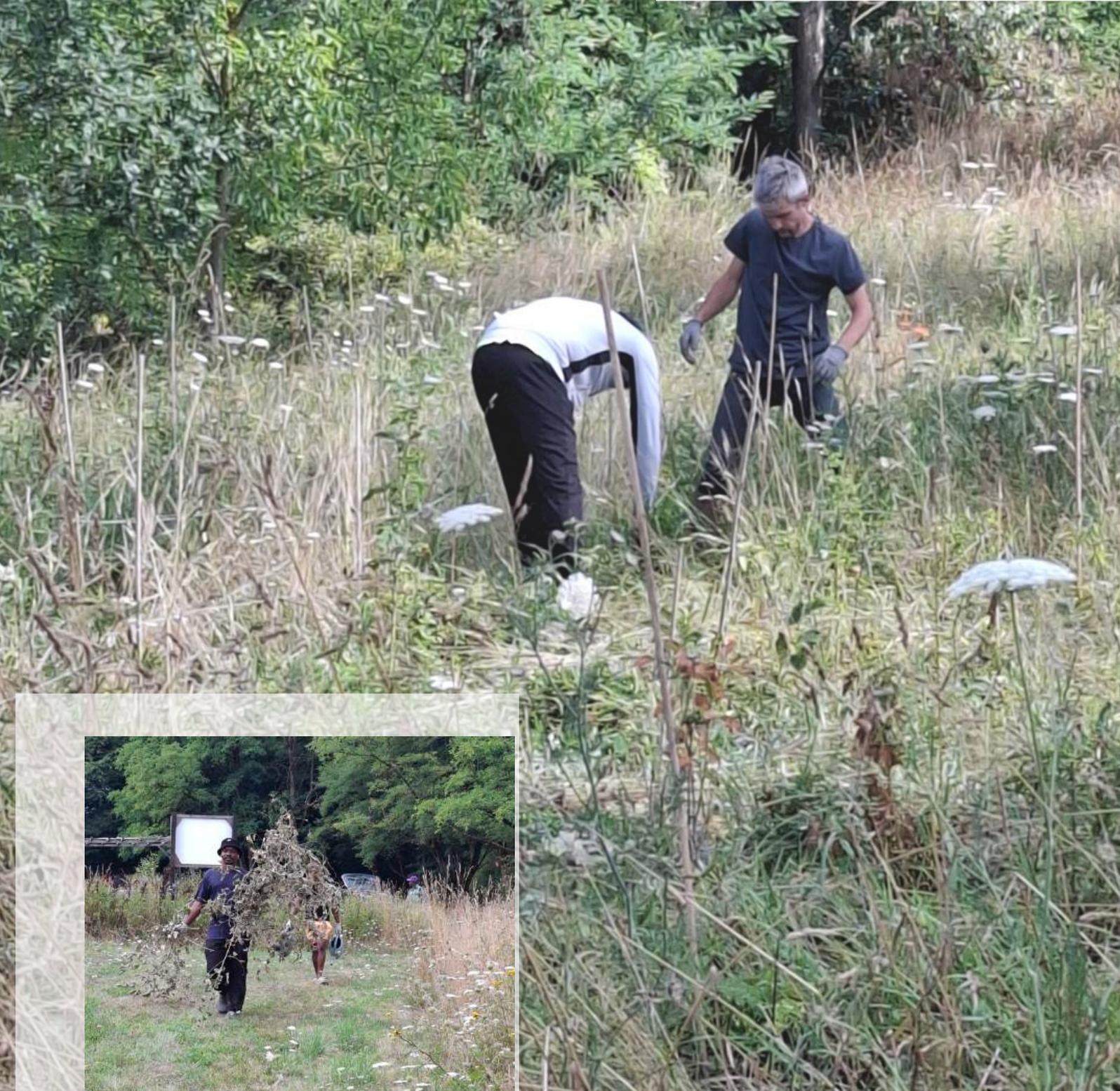
Le projet "Un Temps pour Elles" mené par l'association Humanity est extraordinaire. Ce mois de Juillet, nous avons pu exercer des loisirs que nous aimons tout en partageant des moments inoubliables avec nos amies.

De plus cela nous a aussi permis de faire de nouvelles rencontres sympathiques. Pour terminer en beauté, je souhaiterais remercier toutes les personnes qui contribuent à ce projet.





Nadine, fidèle participante



Comme chaque été, les ateliers à la Forêt Comestible se déroulent les matins pour éviter la chaleur. Un climat paisible y règne et le travail s'effectue toujours avec plaisir.



**PARCE QU'EN L'HUMAIN TOUT EST POSSIBLE, ENSEMBLE,  
ÉCRIVONS UNE PAGE DE L'HISTOIRE  
AU-DELÀ DES FRONTIÈRES**

[www.association-humanity.com](http://www.association-humanity.com)

**POUR NOUS CONTACTER**



associationhumanity71@gmail.com



06.33.75.15.11



@association.humanity



58 rue de la loge 71 300 Montceau les Mines

